

DATOS GENERALES DEL PROGRAMA

Departamento:	09 - DEPARTAMENTO DE CULTURA, COOPERACION, JUVENTUD Y DEPORTES
Sección:	0910 - Dirección General de Cultura
Programa:	110 - Gordailua y Museos
Funcional:	333 - Equipamientos culturales y museos

Tipo de programa:

Finalista

Misión:

Conservar, investigar y divulgar el patrimonio. Mediante este programa, además de conservar el patrimonio mueble en Gordailua en las mejores condiciones, lo daremos a conocer a la ciudadanía, utilizando a los museos del territorio como mediadores. Así facilitaremos el establecimiento de vínculos entre la ciudadanía teniendo en cuenta que existe un pasado común y colectivo muy valioso para lograr la cohesión en la identidad comunitaria. El estudio del pasado ha de valer para la interpretación del presente. Esperamos conseguir ampliar el conocimiento que el público general tiene acerca del patrimonio y desarrollar en él la conciencia de que es un patrimonio de todos/as (público), que hay que cuidar.

Diagnóstico de situación:

La Diputación Foral de Gipuzkoa es titular del Euskal Itsas Museoa, Museo Zumalakarregi, Museo Igartubeiti y Complejo ferro-molinero de Agorregi. También participa en el Patronato de la Fundación Cristobal Balenciaga y Fundación Ekain, que gestionan equipamientos de museos.

Durante el año 2022 se ha realizado un importante esfuerzo para dar a conocer Gordailua duplicando las visitas guiadas. Se ha dado visibilidad a los fondos almacenados mediante subvenciones especiales y se ha organizado una gran exposición correspondiente a una donación junto con la Fundación Kutxa (Carlos Sanz). En 2023 queremos continuar con la internacionalización iniciada con la beca Kutxa-Gordailua, para que Gordailua sea más conocido a nivel europeo.

2023 es un año de consolidación de los tres museos forales con la renovación de las colecciones y la realización de los concursos correspondientes que fijaran la gestión de los mismos durante los próximos años.

Descripción detallada de la necesidad:

Es completamente necesario aumentar la inversión en estos equipamientos forales con el fin de poder cumplir los tres objetivos (conservación, investigación y difusión) de los mismos. En ese trabajo de difusión, Gordailua debería convertirse en un verdadero centro de recursos para los museos del territorio. Además de eso, habrá que promocionar los recursos para dar a conocer el patrimonio del que disponemos por medio de los museos. La inversión habrá de ser dirigida también al aumento de personal necesario para poder adecuarse a las nuevas necesidades (exposiciones por el territorio, cultura de conservación y restauración, etc...).

Población objetivo:

El público usuario de Gordailua es, principalmente, el personal investigador especialista en arqueología, etnografía, arte e historia.

Nuestro trabajo también se dirige al personal gestor de los equipamientos museísticos y, por último, a la ciudadanía que visita los museos.

Así, consideramos una tarea primordial nuestra el facilitar que la ciudadanía acceda al conocimiento del patrimonio mediante una educación y ocio de calidad.

Estrategia del programa.

1. Recursos (inputs):

Recursos humanos y económicos. Asistencias técnicas. Fondo de Gordailua. El haber creado un equipo especializado en restauración patrimonial nos habilita para poder aconsejar acualquier institución.

2. Actividades/procesos a desarrollar:

- o Labores de conservación.
- o Labores de preparación del catálogo para su consulta on-line.
- o Gestión de las subvenciones y ayudas.
- o Contratar las visitas guiadas y darlas a conocer.

- o Implementar y mejorar el Plan de Emergencia de colecciones.
- o Colaborar con los museos en la organización de exposiciones.

3. Bienes y Servicios (outputs):

- o Material para su uso por las personas investigadoras.
- o Base de datos para su consulta.
- o Ayudas y subvenciones.
- o Visitas guiadas a Gordailua.
- o Podcast de diversas piezas de Goirdailua.
- o Visita virtual a Gordailua.
- o Creación de un centro de documentación especializado.

Marco regulador del Programa:

Ley 7/2006, de 1 de diciembre, de Museos de Euskadi.

También la normativa internacional, cartas y recomendaciones realizadas por ICOM. Decretos reguladores de subvenciones a centros museísticos de Gipuzkoa. El depósito Arqueológico de Gipuzkoa conservado en Gordailua se rige por la Ley 6/2019, de 9 de mayo, de Patrimonio Cultural Vasco.

y el Decreto 341/1999 de 5 de octubre sobre las condiciones de traslado, entrega y depósito de los bienes de interés arqueológico y paleontológico descubiertos en el ámbito de la Comunidad Autónoma del País Vasco.

ACTUACIÓN OPERATIVA DEL DEPARTAMENTO

Objetivo anual: Conservar, investigar y difundir el patrimonio mueble (arqueológico, etnográfico, artístico e industrial) conservado en los museos forales y en el resto de los museos del Territorio. Acrecentar el acercamiento del público al patrimonio.

Indicador	Unidad de medida	Tipo de objetivo	Ultimo valor	Previsión año en curso	Objetivo anual	Meta legislatura
Número acumulativo de piezas que salen de Gordailua para exposiciones en los museos y salas del territorio.	Número	>=	708,00	140,00	200,00	260,00
Número de visitantes de los museos forales en cifras acumuladas anualmente.	Número	>=	42.711,00	35.883,00	50.000,00	100.000,00
Número de museos a los que se da subvención.	Número	>=	33,00	36,00	35,00	35,00

Líneas de actuación y acciones asociadas al objetivo

1. Línea de Actuación:

Proteger, conservar y difundir el patrimonio cultural a través de los centros museísticos del Territorio Histórico de Gipuzkoa



7,02 %



80,01 %



12,97 %

Créditos pago

Gastos futuros

Ingreso afectado

Fecha inicio

Fecha final

Etorkizuna eraikiz

Total línea actuación

2.997.614,48

462.315,00

01/01/2023

31/12/2025

1.1 Acción

E.10.1- Gestión general destinada al cumplimiento de los objetivos: recursos

303.486,42

01/01/2023

31/12/2023

	Créditos pago	Gastos futuros	Ingreso afectado	Fecha inicio	Fecha final	Etorkizuna eraikiz
humanos; contratos de mantenimiento de los museos forales, gastos en las edificación; participación en programas de difusión, vigilancia de la gestión de los museos forales						
1.2 Acción E.10.2- Contratos de gestión de los museos forales: Igartubeiti Museoa, Zumalakarregi Museoa y Untzi Museoa	910.642,58			01/01/2023	31/12/2023	
1.3 Acción E.10.3- Apoyo a la gestión de museos del Territorio en cuyos órganos de dirección participa la DFG o conservan patrimonio de la DFG	848.142,58			01/01/2023	31/12/2023	
1.4 Acción E.10.4- Subvenciones a los centros museísticos del Territorio Histórico de Gipuzkoa (entidades públicas y privadas y particulares)	933.342,90	462.315,00		01/01/2023	31/12/2025	
1.5 Acción E.10.5- Acciones orientadas a inventariar, acondicionar y restaurar el patrimonio marítimo móvil (embarcaciones) de la Diputación Foral de Gipuzkoa.	2.000,00			01/01/2023	31/12/2023	

Objetivo anual: Trabajar por una realidad cultural participativa e innovadora.

Indicador	Unidad de medida	Tipo de objetivo	Ultimo valor	Previsión año en curso	Objetivo anual	Meta legislatura
Número acumulativo de registros en el catálogo web de Gordailua.	Número	>=	4.506,00	4.000,00	5.000,00	6.000,00
Cantidad acumulada de jornadas de trabajo de investigadores en Gordailua.	Número	>=	326,00	248,00	348,00	500,00
Presencia de Gordailua en los medios de comunicación. Número de noticias acumulado.	Número	>=	209,00	140,00	200,00	260,00

Líneas de actuación y acciones asociadas al objetivo

1. Línea de Actuación:

Reactivación del papel de Gordailua como centro de conservación, investigación y promoción del patrimonio arqueológico, etnográfico, artístico e histórico para que juegue un papel dinamizador de la programación cultural



3,36 %



48,19 %



26,98 %



21,21 %



	Créditos pago	Gastos futuros	Ingreso afectado	Fecha inicio	Fecha final	Etorkizuna eraikiz
Total línea actuación	1.507.650,52	19.689,00		01/01/2023	31/12/2024	
1.1 Acción E.1.-Gestionar el centro para garantizar que cumpla sus funciones: Recursos humanos y económicos para la implantación de protocolos de funcionamiento; mantenimiento y garantizar la conservación y difusión de las colecciones.	1.218.573,79	19.689,00		01/01/2023	31/12/2024	
1.2 Acción E.2- Establecimiento de relaciones con entidades de referencia en el campo de la conservación y difusión del patrimonio mueble a nivel europeo.	28.656,45			01/01/2023	31/12/2023	
1.3 Acción E.3-Fortalecer el área de colecciones concluyendo las tareas de registro y mejorando la documentación de las piezas para poder proceder a su publicación en la web.	256.225,80			01/01/2023	31/12/2023	
1.4 Acción Completar el mapa lingüístico de las subvenciones y contratos del programa.	4.194,48			01/01/2023	31/12/2023	

PLAN DE IGUALDAD DE GÉNERO

Relevancia de género del programa: Media

Colectivo afectado por el programa :

La población en su conjunto

Capacidad(es) afectada(s) por el programa:

Acceso a un trabajo remunerado en condiciones adecuadas

Descripción detallada de la necesidad:

Se propondrán acciones en los museos dirigidas a conseguir la igualdad en la participación.

La mayor parte de la contratación menor de personal que se realiza en Gordailua recae sobre profesionales del género femenino puesto que la profesión de restaurador/a es una profesión muy feminizada.

Cuantificación: 59.385,66 (1,23 %)

Cred.Pago: 56.877,19 (1,31 %)

Gastos Futuros: 2.508,47 (0,52 %)

Categoría	Cómo	% Cómo	Indicador asociado
Em.OO.9.2. Promover el protagonismo de las mujeres en todas las acciones y propuestas culturales (artísticas, festivas, conmemorativas, deportivas y las realizadas en el ámbito de la normalización lingüística del euskera).	Em.9.2.1. Puesta en marcha de medidas de acción positiva para aumentar la participación y toma de decisiones de las mujeres tanto en espacios festivos, como en la producción artística, literaria y audiovisual.	(100,00 %)	

PLAN DE IGUALDAD LINGÜÍSTICA

Descripción detallada de la necesidad:

En nuestros museos se puede observar una igualdad lingüística casi total. Gordailua se esfuerza ampliamente en convertir el euskera en lengua de trabajo de todos. El hecho de que algunas empresas especializadas no tengan hablantes vascos (o sean de fuera de Euskal Herria) es lo que hace que este proyecto sea difícil de llevar a la práctica.

Categoría	Cómo
10.- Publicaciones	La fichas a publicar en el catálogo web han de estar al menos en euskera.
4.- Relaciones con otras administraciones públicas	Se tendrán en cuenta las lenguas minorizadas en las relaciones internacionales
8.- Contrataciones administrativas y subvenciones	Se estudiará cómo incluir los criterios de igualdad lingüística en los contratos menores
	Se hará un seguimiento de los criterios de igualdad lingüística en las subvenciones concedidas
	Colaboraremos con esta acción mediante el trabajo de técnicos y administrativos.

ODS

Descripción detallada de la necesidad:

Se toman en cuenta los Objetivos M4.7, M11.4, M11.X3, M16.7 eta M17.7 en todas las acciones del Servicio de Gordailua y Museos por lo que se puede sostener que toda la acción del servicio está dirigida a obtener los objetivos citados.

Cuantificación: 4.983.074,52 (103,49 %)

Relación de ODS asociados al programa

ODS, Metas y Líneas de Actuación		Créditos de pago	Gastos futuros
	4-EDUCACION DE CALIDAD Garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos.	294.070,96	
Meta	4.7 - Asegurar que todo el alumnado adquiriera los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y los estilos de vida sostenibles, los derechos humanos, la igualdad de género, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural y la contribución de la cultura al desarrollo sostenible.	294.070,96	
Líneas de actuación			
	Proteger, conservar y difundir el patrimonio cultural a través de los centros museísticos del Territorio Histórico de Gipuzkoa	242.825,80	
	Reactivación del papel de Gordailua como centro de conservación, investigación y promoción del patrimonio arqueológico, etnográfico, artístico e histórico para que juegue un papel dinamizador de la programación cultural	51.245,16	
	11-CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES Conseguir que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.	3.124.597,02	379.696,50
Meta	11.X3 - Promover el movimiento cultural de Gipuzkoa.	1.198.245,79	184.926,00
Líneas de actuación			
	Proteger, conservar y difundir el patrimonio cultural a través de los centros museísticos del Territorio Histórico de Gipuzkoa	1.198.245,79	184.926,00
Meta	11.4 - Redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural, natural e histórico de Gipuzkoa	1.926.351,23	194.770,50
Líneas de actuación			
	Proteger, conservar y difundir el patrimonio cultural a través de los centros museísticos del Territorio Histórico de Gipuzkoa	1.200.245,79	184.926,00
	Reactivación del papel de Gordailua como centro de conservación, investigación y promoción del patrimonio arqueológico, etnográfico, artístico e histórico para que juegue un papel dinamizador de la programación cultural	726.105,44	9.844,50

ODS, Metas y Líneas de Actuación		Créditos de pago	Gastos futuros
	<p>16-PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SÓLIDAS</p> <p>Promover sociedades pacíficas e inclusivas para el desarrollo sostenible, facilitar acceso a la justicia para todos y crear instituciones eficaces, responsables e inclusivas a todos los niveles.</p>	407.133,77	4.922,25
Meta	16.06 - Crear a todos los niveles instituciones eficaces y transparentes que rindan cuentas	407.133,77	4.922,25
Líneas de actuación			
	Reactivación del papel de Gordailua como centro de conservación, investigación y promoción del patrimonio arqueológico, etnográfico, artístico e histórico para que juegue un papel dinamizador de la programación cultural	407.133,77	4.922,25
	<p>17-ALIANZAS PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS</p> <p>Fortalecer los medios de ejecución y reavivar la alianza mundial para el desarrollo sostenible.</p>	675.268,77	97.385,25
Meta	17.17 - Fomentar y promover la constitución de alianzas eficaces en las esferas pública, público-privada y de la sociedad civil, aprovechando la experiencia y las estrategias de obtención de recursos de las alianzas	675.268,77	97.385,25
Líneas de actuación			
	Proteger, conservar y difundir el patrimonio cultural a través de los centros museísticos del Territorio Histórico de Gipuzkoa	356.297,10	92.463,00
	Reactivación del papel de Gordailua como centro de conservación, investigación y promoción del patrimonio arqueológico, etnográfico, artístico e histórico para que juegue un papel dinamizador de la programación cultural	318.971,67	4.922,25
Total		4.501.070,52	482.004,00

PROGRAMAREN AURREKONTUAREN LABURPENA / RESUMEN DEL PRESUPUESTO DEL PROGRAMA

Gastuen kapituluak / Capítulos gastos	2022	2023	Datozen urteetako gastuak/Gastos Futuros				
			2024	2025	2026	2027 eta hurrengoak/ 2027 y siguientes	Guztira / Total
1. LANGILERIA GASTUAK/ GASTOS DE PERSONAL	489.182,00	532.129,00					
2. ONDASUN ETA ZERBITZUEN GASTU ARRUNTAK/ GASTOS CORRIENTES EN BIENES Y SERVICIOS	1.768.540,00	1.876.492,00					
3. FINANTZA GASTUAK/ GASTOS FINANCIEROS							
4. TRANSFERENTZIA ARRUNTAK/ TRANSFERENCIAS CORRIENTES	1.612.250,00	1.631.944,00	349.914,00	132.090,00			482.004,00
5. KONTINGENTZIETARAKO ETA BESTE EZUSTEKO BATZUETARAKO FUNTSA FONDO DE CONTINGENCIA Y OTROS IMPREVISTOS							
Eragiketa arruntak, guztira Total operaciones corrientes	3.869.972,00	4.040.565,00	349.914,00	132.090,00			482.004,00
6. INBERTSIO ERREALAK/ INVERSIONES REALES	327.500,00	349.700,00					
7. KAPITAL TRANSFERENTZIAK/ TRANSFERENCIAS DE CAPITAL	72.400,00	115.000,00					
Kapitaleko eragiketak, guztira Total operaciones de capital	399.900,00	464.700,00					
8. AKTIBO FINANTZARIOAK/ ACTIVOS FINANCIEROS							
9. PASIBO FINANTZARIOAK/ PASIVOS FINANCIEROS							
Finantza eragiketak, guztira Total operaciones financieras							
Guztira / Total	4.269.872,00	4.505.265,00	349.914,00	132.090,00			482.004,00

Planen zenbateko osoa, kapituluka / Total planes/capítulos	Ordainketa kredituak / Créditos de pago		Datozen urteetako gastuak / Gastos futuros		Guztira / Total	
	Estrategikoa / Estratégico	Operatiboa / Operativo	Estrategikoa / Estratégico	Operatiboa / Operativo	Estrategikoa / Estratégico	Operatiboa / Operativo
1. LANGILERIA GASTUAK/ GASTOS DE PERSONAL		532.129,00				532.129,00
2. ONDASUN ETA ZERBITZUEN GASTU ARRUNTAK/ GASTOS CORRIENTES EN BIENES Y SERVICIOS		1.876.492,00				1.876.492,00
3. FINANTZA GASTUAK/ GASTOS FINANCIEROS						
4. TRANSFERENTZIA ARRUNTAK/ TRANSFERENCIAS CORRIENTES		1.631.944,00		482.004,00		2.113.948,00
5. KONTINGENTZIETARAKO ETA BESTE EZUSTEKO BATZUETARAKO FUNTSA FONDO DE CONTINGENCIA Y OTROS IMPREVISTOS						
Eragiketa arruntak, guztira Total operaciones corrientes		4.040.565,00		482.004,00		4.522.569,00
6. INBERTSIO ERREALAK/ INVERSIONES REALES		349.700,00				349.700,00
7. KAPITAL TRANSFERENTZIAK/ TRANSFERENCIAS DE CAPITAL		115.000,00				115.000,00
Kapitaleko eragiketak, guztira Total operaciones de capital		464.700,00				464.700,00
8. AKTIBO FINANTZARIOAK/ ACTIVOS FINANCIEROS						
9. PASIBO FINANTZARIOAK/ PASIVOS FINANCIEROS						
Finantza eragiketak, guztira Total operaciones financieras						
Guztira / Total		4.505.265,00		482.004,00		4.987.269,00